Name: Spieler SaxophoneWorkout

Allgemeiner Trainingsplan "Saxophone Workout"

Datum: 27.06.2015

Folgende Schwerpunkte sollen trainiert werden:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rhythmus | [x]  | Artikulation | [ ]  | Schnelligkeit | [ ]  | hohe Töne | [ ]  | tiefe Töne | [ ]  |
| Intonation | [ ]  | Atmung | [ ]  | Improvisieren | [ ]  | Swing spielen | [ ]  | Top Tones | [ ]  |
| Blattspiel  | [ ]  | mit Metronom | [ ]  | Dur-Arpeggien | [ ]  | Moll-Arpeggien | [ ]  | Vibrato | [ ]  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Hauptziel der Übung | Übung im Heft | Häufigkeit der Übung | Anmerkungen |
| Timing trainieren | Seite 15 | jede Übeeinheit [x]  | jede 2. Übeeinheit [ ]  | gelegentlich [ ]  | Long Tones in C-Dur 3. Bitte täglich in einer anderen Tonart ausführen, wenn möglich. |
| Schnelligkeit verbessern | Seite 30 | jede Übeeinheit [ ]  | jede 2. Übeeinheit [x]  | gelegentlich [ ]  | Schnelles Greifen ist wichtig für gutes Timing. |
| Timing trainieren | Seite 35 | jede Übeeinheit [x]  | jede 2. Übeeinheit [ ]  | gelegentlich [ ]  | Staccato Workout. Achte auf Gleichmäßigkeit. Nicht schneller werden! |
| Timing/Rhythmus trainieren | Seite 91 | jede Übeeinheit [x]  | jede 2. Übeeinheit [ ]  | gelegentlich [ ]  | Rhythmusverschiebung 3. Diese Übung zeige ich bereits im Einführungsvideo! |
| Timing/Rhythmus trainieren | Seite 90 | jede Übeeinheit [x]  | jede 2. Übeeinheit [ ]  | gelegentlich [ ]  | Rhythmusverschiebung 2. |
| Rhythmus trainieren | Seite 90 | jede Übeeinheit [ ]  | jede 2. Übeeinheit [x]  | gelegentlich [ ]  | Rhythmustraining. |
| Wählen Sie ein Element aus. | Seite      | jede Übeeinheit [ ]  | jede 2. Übeeinheit [ ]  | gelegentlich [ ]  |      .  |

Sonstiges: da Du wöchentlich etwa Wählen Sie ein Element aus. spielst, gilt dieser Plan für Wählen Sie ein Element aus. Woche/n.

Viel Spaß damit!