Name: Spieler SaxophoneWorkout

Allgemeiner Trainingsplan "Saxophone Workout"

Datum: 27.06.2015

Folgende Schwerpunkte sollen trainiert werden:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rhythmus |  | Artikulation |  | Schnelligkeit |  | hohe Töne |  | tiefe Töne |  |
| Intonation |  | Atmung |  | Improvisieren |  | Swing spielen |  | Top Tones |  |
| Blattspiel |  | mit Metronom |  | Dur-Arpeggien |  | Moll-Arpeggien |  | Vibrato |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Hauptziel der Übung | Übung im Heft | Häufigkeit der Übung | | | Anmerkungen |
| Timing trainieren | Seite 15 | jede Übeeinheit | jede 2. Übeeinheit | gelegentlich | Long Tones in C-Dur 3. Bitte täglich in einer anderen Tonart ausführen, wenn möglich. |
| Schnelligkeit verbessern | Seite 30 | jede Übeeinheit | jede 2. Übeeinheit | gelegentlich | Schnelles Greifen ist wichtig für gutes Timing. |
| Timing trainieren | Seite 35 | jede Übeeinheit | jede 2. Übeeinheit | gelegentlich | Staccato Workout. Achte auf Gleichmäßigkeit. Nicht schneller werden! |
| Timing/Rhythmus trainieren | Seite 91 | jede Übeeinheit | jede 2. Übeeinheit | gelegentlich | Rhythmusverschiebung 3. Diese Übung zeige ich bereits im Einführungsvideo! |
| Timing/Rhythmus trainieren | Seite 90 | jede Übeeinheit | jede 2. Übeeinheit | gelegentlich | Rhythmusverschiebung 2. |
| Rhythmus trainieren | Seite 90 | jede Übeeinheit | jede 2. Übeeinheit | gelegentlich | Rhythmustraining. |
| Wählen Sie ein Element aus. | Seite | jede Übeeinheit | jede 2. Übeeinheit | gelegentlich | . |

Sonstiges: da Du wöchentlich etwa Wählen Sie ein Element aus. spielst, gilt dieser Plan für Wählen Sie ein Element aus. Woche/n.

Viel Spaß damit!