

C

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole	
mixo	C	D	E	F	G	A	Bb	C	C7	
Bebop dom.	C	D	E	F	G	A	Bb	H	C7	
GT	C	D	E	Fis	(#5) Ab	Bb	C		C7b13, C7#11b13, C+7, C7#5	
lydisch dom	C	D	E	Fis	G	A	Bb	C	C7#11= C7#4, F#7Alt, Gm(maj7) entspricht den Skalen F# alteriert + G Melod. Moll	
mixo b13	C	D	E	F	G	Ab	Bb	C	C7b13	
HM5/jüdisch	C	b9 Db	E	F	G	Ab	Bb	C	C7b9, C7b9b13, Fm(maj7) entspricht der Skala F Harmonisch Moll	
HTGT	C	b9 Db	#9 D#	E	Fis	G	A	Bb	C	C7b9
Alteriert	C	b9 Db	#9 D#	E	Fis	Ab	Bb	C	C7Alt, C7+9, C7#9b13	

F

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole	
mixo	F	G	A	Bb	C	D	Eb	F	F7	
Bebop dom.	F	G	A	Bb	C	D	Eb	E	F7	
GT	F	G	A	H	(#5) Db	Eb	F		F7b13, F7#11b13, F+7, F7#5	
lydisch dom	F	G	A	H	C	D	Eb	F	F7#11 = F7#4, H7Alt, Cm(maj7) entspricht den Skalen H alteriert + C Melod. Moll	
mixo b13	F	G	A	Bb	C	Db	Eb	F	F7b13	
HM5/jüdisch	F	b9 Gb	A	Bb	C	Db	Eb	F	F7b9, F7b9b13, Bbm(maj7) entspricht der Skala Bb Harmonisch Moll	
HTGT	F	b9 Gb	#9 G#	A	H	C	D	Eb	F	F7b9
Alteriert	F	b9 Gb	#9 G#	A	H	Db	Eb	F	F7Alt, F7+9, F7#9b13	

Bb

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole
mixo	Bb	C	D	Eb	F	G	Ab	Bb	Bb7
Bebop dom.	Bb	C	D	Eb	F	G	Ab	A	Bb7
GT	Bb	C	D	E	Gb	Ab	Bb		Bb7b13, Bb7#11b13, Bb+7, Bb7#5
lydisch dom	Bb	C	D	E	F	G	Ab	Bb	Bb7#11= Bb7#4, E7Alt, Fm(maj7) entspricht den Skalen E alteriert + F Melod. Moll
mixo b13	Bb	C	D	Eb	F	Gb	Ab	Bb	Bb7b13
HM5/jüdisch	Bb	Cb = H	D	Eb	F	Gb	Ab	Bb	Bb7b9, Bb7b9b13, Ebm(maj7) entspricht der Skala Eb Harmonisch Moll
HTGT	Bb	Cb	C#	D	E	F	G	Ab	Bb7b9
Alteriert	Bb	Cb	C#	D	E	Gb	Ab	Bb	Bb7Alt, Bb7+9, Bb7#9b13

Eb

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole
mixo	Eb	F	G	Ab	Bb	C	Db	Eb	Eb7
Bebop dom.	Eb	F	G	Ab	Bb	C	Db	D	Eb7
GT	Eb	F	G	A	Cb	Db	Eb		Eb7b13, Eb7#11b13, Eb+7, Eb7#5
lydisch dom	Eb	F	G	A	Bb	C	Db	Eb	Eb7#11 = Eb7#4, A7Alt, Bbm(maj7) entspricht den Skalen A alteriert + Bb Melod. Moll
mixo b13	Eb	F	G	Ab	Bb	Cb	Db	Eb	Eb7b13
HM5/jüdisch	Eb	Fb = E	G	Ab	Bb	Cb	Db	Eb	Eb7b9, Eb7b9b13, Abm(maj7) entspricht der Skala Ab Harmonisch Moll
HTGT	Eb	Fb	F#	G	A	Bb	C	Db	Eb7b9
Alteriert	Eb	Fb	F#	G	A	Cb	Db	Eb	Eb7Alt, Eb7+9, Eb7#9b13

Ab

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole	
mixo	Ab	Bb	C	Db	Eb	F	Gb	Ab	Ab7	
Bebop dom.	Ab	Bb	C	Db	Eb	F	Gb	G	Ab	
GT	Ab	Bb	C	D	Fb = E	Gb	Ab		Ab7b13, Ab7#11b13, Ab+7, Ab7#5	
lydisch dom	Ab	Bb	C	D	Eb	F	Gb	Ab	Ab7#11 = Ab7#4, D7Alt, Ebm(maj7) entspricht den Skalen D alteriert + Eb Melod. Moll	
mixo b13	Ab	Bb	C	Db	Eb	Fb	Gb	Ab	Ab7b13	
HM5/jüdisch	Ab	"A"/Heses	C	Db	Eb	Fb	Gb	Ab	Ab7b9, Ab7b9b13, Dbm(maj7) entspricht der Skala Db Harmonisch Moll	
HTGT	Ab	"A"	H	C	D	Eb	F	Gb	Ab	Ab7b9
Alteriert	Ab	"A"	H	C	D	Fb	Gb	Ab	Ab7Alt, Ab7+9, Ab7#9b13	

Db

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole	
mixo	Db	Eb	F	Gb	Ab	Bb	Cb	Db	Db7	
Bebop dom.	Db	Eb	F	Gb	Ab	Bb	Cb	C	Db	
GT	Db	Eb	F	G	"A"/Heses	Cb	Db		Db7b13, Db7#11b13, Db+7, Db7#5	
lydisch dom	Db	Eb	F	G	Ab	Bb	Cb	Db	Db7#11 = Db7#4, G7Alt, Abm(maj7) entspricht den Skalen G alteriert + Ab Melod. Moll	
mixo b13	Db	Eb	F	Gb	Ab	A	Cb	Db	Db7b13	
HM5/jüdisch	Db	Eses = D	F	Gb	Ab	A	Cb	Db	Db7b9, Db7b9b13, Gbm(maj7) entspricht der Skala Gb Harmonisch Moll	
HTGT	Db	D	E	F	G	Ab	Bb	Cb	Db	Db7b9
Alteriert	Db	D	E	F	G	A	Cb	Db	Db7Alt, Db7+9, Db7#9b13	

Fis

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole	
mixo	F#	G#	A#	H	C#	D#	E	F#	F#7	
Bebop dom.	F#	G#	A#	H	C#	D#	E	E#	F#	F#7
GT	F#	G#	A#	H#	D	E	F#		F#7b13, F#7#11b13, F#+, F#7#5	
lydisch dom	F#	G#	A#	H#	C#	D#	E	F#	F#7#11= F#7#4, C7Alt, C#m(maj7) entspricht den Skalen C alteriert + C# Melod. Moll	
mixo b13	F#	G#	A#	H	C#	D	E	F#	F#7b13	
HM5/jüdisch	F#	G	A#	H	C#	D	E	F#	F#7b9, F#7b9b13, Bm(maj7) entspricht der Skala H Harmonisch Moll	
HTGT	F#	G	A	A#	H#	C#	D#	E	F#	F#7b9
Alteriert	F#	G	A	A#	H#	D	E	F#	F#7Alt, F#7+9, F#7#9b13	

H/B

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole	
mixo	H	C#	D#	E	F#	G#	A	H	B7	
Bebop dom.	H	C#	D#	E	F#	G#	A	A#	H	B7
GT	H	C#	D#	F	G	A	H		B7b13, B7#11b13, B+7, B7#5	
lydisch dom	H	C#	D#	F	F#	G#	A	H	B7#11 = B7#4, FAlt, F#(maj7) entspricht den Skalen F alteriert + F# Melod. Moll	
mixo b13	H	C#	D#	E	F#	G	A	H	B7b13	
HM5/jüdisch	H	C	D#	E	F#	G	A	H	B7b9, B7b9b13, Em(maj7) entspricht der Skala E Harmonisch Moll	
HTGT	H	C	C##	D#	E#	F#	G#	A	H	B7b9
Alteriert	H	C	C##	D#	E#	G	A	H	B7Alt, B7+9, B7#9b13	

E

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole	
mixo	E	F#	G#	A	H	C#	D	E	E7	
Bebop dom.	E	F#	G#	A	H	C#	D	D#	E	E7
GT	E	F#	G#	A#	C	D	E		E7b13, E7#11b13, E+7, E7#5	
lydisch dom	E	F#	G#	A#	H	C#	D	E	E7#11= E7#4, Bb7Alt, Hm(maj7) entspricht den Skalen Bb alteriert + H Melod. Moll	
mixo b13	E	F#	G#	A	H	C	D	E	E7b13	
HM5/jüdisch	E	F	G#	A	H	C	D	E	E7b9, E7b9b13, Am(maj7) entspricht der Skala A Harmonisch Moll	
HTGT	E	F	F##	G#	A#	H	C#	D	E	E7b9
Alteriert	E	F	F##	G#	A#	C	D	E	E7Alt, E7+9, E7#9b13	

A

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole	
mixo	A	H	C#	D	E	F#	G	A	A7	
Bebop dom.	A	H	C#	D	E	F#	G	G#	A	A7
GT	A	H	C#	D#	F	G	A		A7b13, A7#11b13, A+7, A7#5	
lydisch dom	A	H	C#	D#	E	F#	G	A	A7#11 = A7#4, Eb7Alt, Em(maj7) entspricht den Skalen Eb alteriert + E Melod. Moll	
mixo b13	A	H	C#	D	E	F	G	A	A7b13	
HM5/jüdisch	A	Bb	C#	D	E	F	G	A	A7b9, A7b9b13, Dm(maj7) entspricht der Skala D Harmonisch Moll	
HTGT	A	Bb	H#	C#	D#	E	F#	G	A	A7b9
Alteriert	A	Bb	H#	C#	D#	F	G	A	A7Alt, A7+9, A7#9b13	

D

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole	
mixo	D	E	F#	G	A	H	C	D	D7	
Bebop dom.	D	E	F#	G	A	H	C	C# D	D7	
GT	D	E	F#	G#	Bb	C	D		D7b13, D7#11b13, D+7, D7#5	
lydisch dom	D	E	F#	G#	A	H	C	D	D7#11= D7#4, AbAlt, Am(maj7) entspricht den Skalen Ab alteriert + A Melod. Moll	
mixo b13	D	E	F#	G	A	Bb	C	D	D7b13	
HM5/jüdisch	D	E ^{b9}	F#	G	A	Bb	C	D	D7b9, D7b9b13, Gm(maj7) entspricht der Skala G Harmonisch Moll	
HTGT	D	E ^{b9}	E# ^{#9}	F#	G#	A	H	C	D	D7b9
Alteriert	D	E ^{b9}	E# ^{#9}	F#	G#	Bb	C	D	D7Alt, D7+9, D7#9b13	

G

	1	2	3	4	5	6	b7	8	Akkordsymbole	
mixo	G	A	H	C	D	E	F	G	G7	
Bebop dom.	G	A	H	C	D	E	F	F# G	G7	
GT	G	A	H	C#	E ^b	F	G		G7b13, G7#11b13, G+7, G7#5	
lydisch dom	G	A	H	C#	D	E	F	G	G7#11 = G7#4, Db7Alt, Dm(maj7) entspricht den Skalen Db alteriert + D Melod. Moll	
mixo b13	G	A	H	C	D	E ^b	F	G	G7b13	
HM5/jüdisch	G	A ^{b9}	H	C	D	E ^b	F	G	G7b9, G7b9b13, Cm(maj7) entspricht der Skala C Harmonisch Moll	
HTGT	G	A ^{b9}	A# ^{#9}	H	C#	D	E	F	G	G7b9
Alteriert	G	A ^{b9}	A# ^{#9}	H	C#	E ^b	F	G	G7Alt, G7+9, G7#9b13	